

FORMATION DRAPÉS*
Module: « drapé mouillé »



La sculpture s'est illustrée tout au long de l'histoire par l'art du drapé. Il n'a jamais cessé d'apporter légèreté, mouvement et suggestivité. A travers cette formation je ne vais pas seulement vous assister pour modeler des tissus réalistes, je vais surtout vous offrir de les comprendre afin de savoir ensuite les composer librement, sans modèle. Second module de la formation, vous apprendrez à épouser le corps avec le tissu dans un jeu délicat de transparence.

Sujet: modelage en terre à partir d'un nu fourni sur lequel composer une étoffe mouillée

Objectif: pouvoir composer d'inspiration un drapé mouillé réaliste et esthétique

Durée: 3 jours/21h

Lieu: 17 impasse cave des cours, 37130 Saint Michel-sur-Loire, France

Horaires: 9h00-12h30/13h30-17h

Déjeuner: restaurants à proximité ou pique-nique sur place

Matériau: grès blanc à chamotte impalpable "PRAI"

Outils: lot complet d'outils et mobilier dédiés à chaque stagiaire

Cuisson: 20 € en supplément par ouvrage*1

Niveaux requis: nuls pré-requis demandés

Nombre de stagiaires: entre 5 et 8

Contenu pédagogique:

- Connaître les caractéristiques du tissu mouillé
- Epouser le tissu avec le corps
- Composer librement à partir du support d'un nu fourni
- Livret de fiches explicatives claires et imagées fourni

Tarif: 290€

Pré-requis: module 1 « plis et replis »

Réservation:

1. Pré-inscrivez-vous en m'écrivant à emmanuel.sellier@protonmail.com

2. vous confirme le stage dès la 5^{ème} inscription.

3. Envoyez un chèque de réservation correspondant au tiers du montant total. Il ne sera encaissé qu'en cas de désistement survenant 2 semaines avant le début du stage ou rendu lors du règlement définitif. Etablissez le chèque à l'ordre d'Emmanuel Sellier et envoyez-le à mon adresse 17 impasse cave des cours, 37130 Saint Michel-sur-Loire

*La formation drapés se compose de trois modules complémentaires à suivre dans l'ordre :

1. Plis et replis

2. Drapé mouillé

3. Mouvement et légèreté

*1 Il faut prévoir de revenir chercher sa pièce dans un délais d'un an maximum. A noter que les terres peuvent être également durcies chez soi à l'huile de lin.