

## **MOULAGES: terre, plâtre et silicone... les indispensables**



Un concentré de conseils, de gestes et d'astuces qui viendront compléter efficacement les enseignements théoriques. Vous comprendrez les bénéfices de chaque techniques afin de développer celles qui vous seront les plus utiles.

La terre offrira des estampages rapides et créatifs, le plâtre permettra des reproductions en terre et le silicone des tirages en résine et en cire

12 sujets pour une formation très complète:

- 5 moules de types différents en silicone
- 1 moule en plâtre à pièces
- 1 moule à creux-perdu
- 2 moules de types différents par estampage de terre
- 2 tirages de types différents en plâtre synthétique extra dur de qualité porcelaine
- 1 tirage en résine polyester chargée de poudre de bronze

**Objectif:** choisir les techniques les plus adaptées, savoir les mettre en oeuvre.

**Durée:** 5 jours/35 heures

**Lieu:** 17 impasse cave des cours, 37130 Saint Michel-sur-Loire, France

**Horaires:** 9h00-12h30/13h30-17h

**Déjeuner:** restaurants à proximité ou pique-nique sur place

**Matériau:** grès blanc à chamotte impalpable "PRAI"

**Outils:** lot complet d'outils et mobilier dédiés à chaque stagiaire

**Cuisson:** 10 € en supplément par ouvrage\*1

**Niveaux requis:** nuls pré-requis demandés

**Nombre de stagiaires:** entre 5 et 6

**Contenu pédagogique:**

- 12 moulages et tirages bien représentatifs tous réalisés individuellement
- Livret de fiches explicatives synthétisant la formation

**Tarif:** 600 €

**Réservation:**

1. Pré-inscrivez-vous en m'écrivant à [emmanuel.sellier@protonmail.com](mailto:emmanuel.sellier@protonmail.com)
2. vous confirme le stage dès la 5 ème inscription.
3. Envoyez un chèque de réservation correspondant au tiers du montant total. Il ne sera encaissé qu'en cas de désistement survenant 2 semaines avant le début du stage ou rendu lors du règlement définitif. Etablissez le chèque à l'ordre d'Emmanuel Sellier et envoyez-le à mon adresse 17 impasse cave des cours, 37130 Saint Michel-sur-Loire

**Ps:** Tous les moulages seront réalisés à partir des modèles que je fourni. Leurs réalisations sur des modèles personnels apportés par les stagiaires ne seraient pas propice à un enseignement à la fois commun et fluide.