

FORMATION PATINES

Série 2*

Parfums de cire mêlées à la térébenthine, de vernis à la gomme laque, ocres et pigments et pour finir lustrage au chiffon... Tout le charme d'une patine traditionnelle. Je ne connais pas de techniques qui offrent autant de nuances et de profondeur avec autant de subtilité dans le traitement de la lumière.

Sujet: réaliser des imitations ou compositions polychromes aux effets riches et subtils selon des techniques traditionnelles de qualité

Objectif: être capable de patiner ses terres cuites, plâtres, résines ou autres

Durée: 2 jours/14 heures

Lieu: 17 impasse cave des cours, 37130 Saint Michel-sur-Loire, France

Horaires: 9h00-12h30/13h30-17h

Déjeuner: restaurant à proximité ou pique-nique sur place

Fournitures: entièrement fournis

Support: entièrement fournis (tirages en plâtre d'après des oeuvres célèbres) Niveaux requis: aucun pré-requis

Nombre de stagiaires: entre 6 et 8 de préférence

Contenu pédagogique:

- Recettes à définir très prochainement

Dates: les vendredi 18 et samedi 19 septembre 2026

Tarif: 220 €

Réservation:

1. Pré-inscrivez-vous en m'écrivant à emmanuel.sellier@protonmail.com
2. Je vous confirme le stage dès la 5^{ème} inscription.
3. Envoyez un chèque de réservation correspondant au tiers du montant total. Il ne sera encaissé qu'en cas de désistement survenant 2 semaines avant le début du stage. Etablissez le chèque à l'ordre d'Emmanuel Sellier et envoyez-le à mon adresse 14 rue Gambetta 37130 Langeais.

* stage en cours de rédaction, les recettes des 5 patines ne sont pas encore tout à fait terminées.